



ÉCOLE ET CINÉMA EN MORBIHAN

SÉLECTION 2020/2021

TRIMESTRE 1

Cycles 2 &3 : *LE TABLEAU*

Jean-François Laguionie, France , 2011 , 80 mn

TRIMESTRE 2

Cycle 1 : *PETITS CONTES SOUS LA NEIGE*

F.Diviak, K.Nair, E.Zhirkova, H.Zhang, E.Filippova, S.Andrianov,
A.Alekseev, R.Tchèque, France, Russie, Angleterre, 2016/2018, 40 min

Cycle 2 : *LA VALLÉE DES LOUPS*

Jean-Michel Bertrand, France, 2016, 90 min, documentaire

Cycle 3 : *LE SIGNE DE ZORRO*

Rouben Mamoulian, États-Unis, 1940, 94 minutes, noir et blanc, VOST

TRIMESTRE 3

Cycle 1 : *DUOS DE CHOCS*

N.Chernysheva, T.Avery, C.Chaplin, A.Chubinidze, France, États-Unis,
4 courts-métrages de 1915 à 2017, 31min

Cycle 2 : *LA PETITE VENDEUSE DE SOLEIL*

Djibril Mambety Diop, Sénégal, France, Suisse, 2016/2018, 43 min,
couleur, film tourné en wolof et sous-titré en français

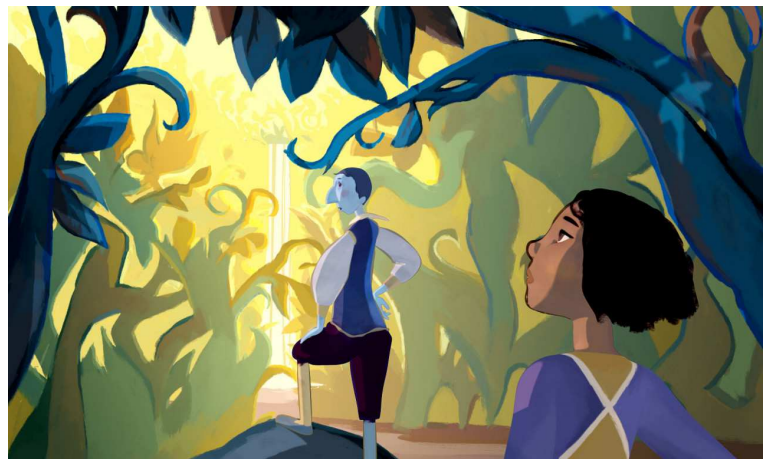
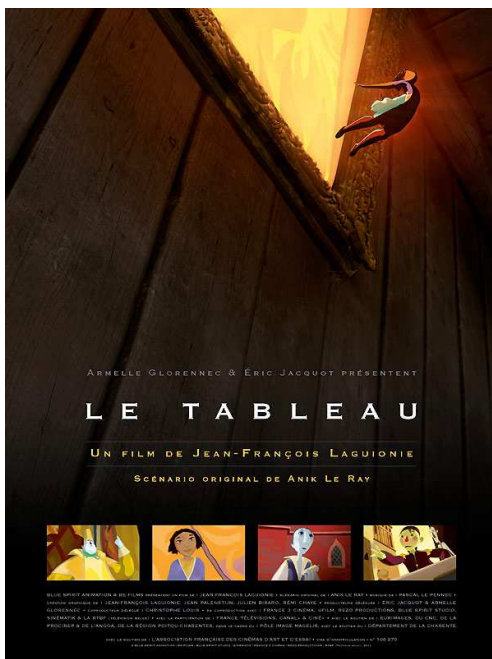
Cycle 3 : *TRANSPORT EN COMMUN & DEWENETI*

Dyana Gaye, France, Sénégal , 2006/2010, 63 min

TRIMESTRE 1

Cycles 2 & 3 *LE TABLEAU*

Jean-François Laguionie, France, 2011, 80 min



Résumé du film

Dans un tableau inachevé vivent trois groupes de personnages : les Toupins, aux corps entièrement achevés, les Pafinis, auxquels il manque quelques détails, et les Reufs qui ne sont que des croquis. Le cadre est magnifique : un beau château avec un grand parc, un lac et une forêt mystérieuse. La vie pourrait être paisible...

Il n'en est rien ! Les Toupins, fiers de leur apparence, instaurent la discorde. Sous les ordres de leur grand chandelier, ils veulent être les maîtres du tableau.

Ramo le Toupin, Lola la Pafinie et Plume le Reuf s'opposent à cette injustice, ils vont être entraînés à l'extérieur du tableau. Une aventure extraordinaire commence alors, ils partent à la recherche du peintre. Il est le seul à pouvoir restaurer la paix. Il doit, pensent-ils, terminer son travail...

TRIMESTRE 2

Cycle 1 *PETITS CONTES SOUS LA NEIGE*, un programme de 7 courts-métrages, 40 min



Le Réveilleur (Awaker) de Filip Diviak , 2017 , République Tchèque , 9 min 31

Drôle de poisson de Krishna Nair , 2018 , France , 6 min 21

La Luge et le dragon de Eugenia Zhirkova , 2017 , Russie , 2 min 37

Pêcheurs d'étoiles de Han Zhang , 2016 , Angleterre , 5 min 5

Biquettes de Ekaterina Filippova , 2016 , Russie , 1 min 33

La Famille Tramway de Svetlana Andrianova , 2016 , Russie , 10 min

Le Sceptre du Père-Noël de Alexey Alekseev , 2016 , Russie , 3 min 30

TRIMESTRE 2

Cycle 2 *LA VALLÉE DES LOUPS*

*Jean-Michel Bertrand, France, 2016, 90 min,
documentaire*



Résumé du film :

Dans une vallée secrète, au cœur des Alpes, le réalisateur Jean,Michel Bertrand est sur la trace des loups. Pendant trois ans, au fil des saisons, il bivouaque pour tenter d'apercevoir cet animal mythique. Le documentaire relate l'aventure de ce personnage hors norme, entre ciel et terre. Malgré la neige, la pluie et le vent, il persiste et cherche avec obsession. Son périple est ponctué de doutes et d'imprévus, mais aussi de belles rencontres. Une épopée magique au cœur des montagnes.

TRIMESTRE 2

Cycle 3 : LE SIGNE DE ZORRO,
Rouben Mamoulian, États-Unis, 1940, 94 minutes,
noir et blanc, version originale sous-titrée (Titre
original :The Mark of Zorro)



Début du film :

Après un séjour en Espagne, où il s'est fait connaître comme la meilleure épée de Madrid, le jeune aristocrate Don Diego Vega revient dans sa ville natale de Los Angeles. Son père vient de se faire déposséder de son titre de gouverneur par Don Luis Quintero, un tyran qui terrorise la région avec l'aide du capitaine Esteban. Pour protéger sa famille, Don Diego feint de ne rien entendre aux armes et entretient de bonnes relations avec le gouverneur. Mais la nuit venue, il devient Zorro, justicier masqué qui défend les opprimés...

TRIMESTRE 3

Cycle 1 DUOS DE CHOCS,

un programme de 4 courts-métrages, 31min



Deux amis de Natalia Chernysheva, France, 2014, 4 min

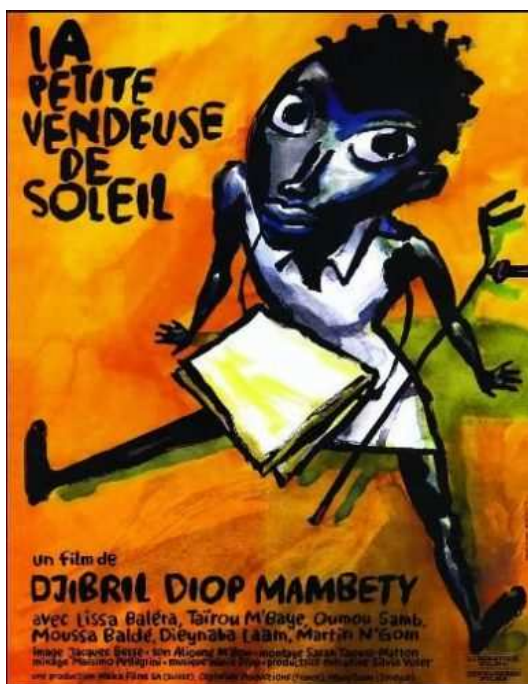
Doggone tired de Tex Avery, États-Unis , 1949, 7 min

Charlot à la plage de Charles Chaplin, États-Unis, 1915, 13 min

Le Petit Bonhomme de Poche de Ana Chubinidze, France, Géorgie, Suisse, 2017, 7 min

TRIMESTRE 3

Cycle 2 : *LA PETITE VENDEUSE DE SOLEIL*, Djibril Mambety Diop, 1998, Sénégal, France, Suisse, 43 minutes, couleur, film tourné en wolof et sous-titré en français



Début du film :

Depuis fort longtemps, la vente de journaux à la criée dans les rues de Dakar est l'apanage des garçons. Sili, une fillette de douze,treize ans, une jambe ballante appareillée, quitte chaque jour sa cité Tomates pour la ville, y mendier et nourrir ainsi sa famille. Un matin, elle se fait bousculer par un jeune vendeur. Elle décide alors de cesser de mendier pour vendre, elle aussi, des journaux, car « ce qu'un garçon peut faire, une fille peut le faire aussi ».

TRIMESTRE 3

Cycle 3 *UN TRANSPORT EN COMMUN* & *DEWENETI* , Dyana Gaye, France, Sénégal, 63 min



Résumé des films :

***Un transport en commun*, 48 min, 2010, comédie musicale**

À Dakar, à la fin de l'été, les passagers d'un taxi, brousse embarquent pour Saint-Louis sans attendre Antoine, le passager manquant.

***Deweneti*, 15 min, 2006**

Dans la ville de Dakar, au Sénégal, Ousmane, un petit garçon qui n'a pas sept ans, fait l'aumône. Alors qu'il entre dans un magasin de jouets, il décide d'utiliser l'argent de sa quête pour demander au Père Noël qu'il neige sur Dakar.

Retrouvez toutes les informations sur les films ici :
<http://nanouk-ec.com/>
NANOUK est une plateforme pédagogique en ligne
accompagnant le dispositif **École et cinéma.**