

le mois
du film
documentaire

IMAGES
EN
BIBLIOTHÈQUES



CINÉCRAN

PROGRAMME CINECRAN
M O R B I H A N

NOVEMBRE 2018

19^E ÉDITION

WWW.CINECRAN.ORG / WWW.MOISDUDOC.COM

ÉDITO

19^E ÉDITION



CINÉCRAN

Bienvenue en terres documentaires !

En novembre, le cinéma documentaire est au rendez-vous. Les films programmés à l'occasion de cette 19^e édition donnent autant à voir qu'à réfléchir sur le monde qui nous entoure. La production documentaire — toujours surprenante — toujours créative — proposée dans cette programmation est autant de carnets de voyages, d'histoires de vie, de quotidiens différenciés par le regard des artistes qui les mettent en scène. Car si le documentaire mêle l'universel et l'intime — c'est un cinéma profondément empathique, attaché aux sujets qu'il découvre et explore, comme autant de territoires inconnus.

C'est dans cette perspective que l'association Cinécran coordonne la manifestation à l'échelle départementale. Le mois du film documentaire fédère les médiathèques, salles de cinéma, associations et lieux culturels à l'échelle de la Bretagne par le travail mené à l'année avec nos partenaires régionaux : Comptoir du doc, Daoulagad Breizh et Ty Films. Grâce au réseau de programmeurs toujours plus curieux et fidèles, l'équipe de Cinécran est heureuse de présenter un riche programme pour cette nouvelle édition. Les cinquante communes participantes proposent ainsi une centaine de séances accompagnées par des invités : équipes de films, spécialistes, critiques... autour d'une programmation riche de 40 œuvres.

À bientôt et bons films !

L'équipe de Cinécran

LES FILMS COUPS DE CŒUR

DE LA
COORDINATION
RÉGIONALE

P. 04

LES FILMS SÉLECTION MORBIHAN

P. 08

PROGRAMMATION AUTONOME

P. 18

PROGRAMME PAR COMMUNE

P. 30

UNE SÉANCE PRÈS DE CHEZ VOUS !

P. 22

LE MOIS DU DOC DES COLLÈGES

P. 43

CALENDRIER DES PROJECTIONS

P. 38

LES SÉANCES
SONT GRATUITES,
À L'EXCEPTION
DE CELLES
MENTIONNÉES
PAGE 30 À 37.

Ce programme répertorie uniquement les séances accompagnées.
Retrouvez toutes les séances sur :
moisdudoc.com et cinecran.org

COORDINATION DÉPARTEMENTALE CINÉCRAN
6, rue de la Porte Poterne - 56000 Vannes
T. 02 97 63 67 73 // contact@cinecran.org // www.cinecran.org

LES FILMS COUPS DE CŒUR

DE LA COORDINATION RÉGIONALE

QU'EST-CE QUE
LA COORDINATION
RÉGIONALE ?

CINÉCRAN (MORBIHAN) COMPOSE AVEC
COMPTOIR DU DOC (ILLE-ET-VILAINE),
DAOULAGAD BREIZH (FINISTÈRE)
ET **TY FILMS** (CÔTES D'ARMOR)
LA COORDINATION RÉGIONALE
DE BRETAGNE. LA COORDINATION
RÉGIONALE TRAVAILLE DE CONCERT
À L'ANNÉE POUR PROPOSER DES FILMS
« COUPS DE CŒUR » EN TOURNÉE
PENDANT TOUT LE MOIS DE NOVEMBRE.

LA SÉLECTION, VENUE DE TOUTS
HORIZONS, VALORISE DES FILMS
DONT LA CRÉATIVITÉ EST LE REFLET
DE LA DIVERSITÉ.



LES ENFANTS DE LA RÉVOLTE

Émilien Bernard | France
2017 | 75 min

Avec *Les enfants de la révolte* le réalisateur rennais Émilien Bernard réalise son premier long-métrage documentaire.

À travers le quotidien de deux étudiants burkinabè, Serge et Madeleine, il dresse le portrait de cette nouvelle génération du Burkina Faso, désabusée face au chômage et à la stagnation économique, mais qui lutte et espère encore.

07 Nov 20h30 Theix-Noyal

27 Nov 18h30 Vannes

En présence du réalisateur



L'ESPRIT DES LIEUX

Stéphane Manchematin et Serge Steyer
France | 2018 | 90 min

Héritier d'une pratique paternelle, Marc consacre l'essentiel de son temps à sa passion : « Je vis au pays des sons ». Cette quête existentielle l'a conduit à s'enraciner dans les Vosges. À la tombée du jour, il camoufle ses micros dans un sous-bois, s'éloigne jusqu'à se fondre dans la nature. Le dispositif capte des ambiances sonores nocturnes. Puis il écoute les enregistrements en studio afin d'en extraire les pépites. Intriguée, sa fille Lucie est souvent la première auditrice des tableaux sonores que crée son papa. Son travail commence à faire parler de lui. Un compositeur lui propose de collaborer à une création.

07 Nov 20h00 Séné

08 Nov 20h45 La Roche-Bernard /Nivillac

13 Nov 20h15 Questembert

16 Nov 20h30 Saint-Nolff

En présence du réalisateur Serge Steyer



EXILS ADOLESCENTS

Antoine Dubos | France
2017 | 72 min

Yacouba, Banthine et Fanny sont venus de Guinée, du Mali et du Congo. Arrivés en France en tant que mineurs isolés, ils ont été pris en charge par l'Aide Sociale à l'Enfance. Aujourd'hui, ils ont 18 ans. Jeunes majeurs, ils sont devenus des sans-papiers pour la préfecture qui leur demande de quitter le territoire. Organisés au sein d'un collectif, ces jeunes affrontent ensemble ce difficile passage à l'âge adulte, au moment où grandir revient à devenir hors-la-loi.

13 Nov 20h30 Theix-Noyal

23 Nov 20h30 Guer

À Guer, en présence du réalisateur



JE NE VEUX PAS ÊTRE PAYSAN

Tanguy Le Cras | France | 2018 | 52 min

Je ne veux pas être paysan est une affirmation sans appel, celle de mes 20 ans. Violence de la négative, colère initiale, début d'un chemin qui m'amène au long du film à interroger mon rapport à mon père paysan. Une reconquête d'amour, de lien filial, d'estime pour ce milieu, ce travail.

SOIRÉE D'OUVERTURE

02 Nov	20h00	Brec'h	En présence du réalisateur
09 Nov	20h30	Guiscriff	En présence de Jean-François Le Corre, producteur
13 Nov	18h00	Vannes	En présence du réalisateur
18 Nov	17h30	Île d'Arz	En présence du réalisateur
21 Nov	19h45	Guémené-s/Scorff	En présence de Dominique Le Cras
21 Nov	20h30	Theix-Noyal	En présence du réalisateur
28 Nov	20h30	Grand-Champ	En présence du réalisateur



NUL HOMME N'EST UNE ÎLE

Dominique Marchais | France
2018 | 96 min

« Chaque homme est un morceau du continent, une partie de l'ensemble. » *Nul Homme n'est une île* est un voyage en Europe, de la Méditerranée aux Alpes, où l'on découvre des hommes et des femmes qui travaillent à faire vivre localement l'esprit de la démocratie et à produire le paysage du bon gouvernement. Des agriculteurs de la coopérative le Galline Felici en Sicile aux architectes, artisans et élus des Alpes suisses et du Voralberg en Autriche, tous font de la politique à partir de leur travail et se pensent un destin commun. Le local serait-il le dernier territoire de l'utopie ?

11 Nov	17h30	Île d'Arz
12 Nov	20h45	La Roche-Bernard /Nivillac
14 Nov	20h00	Vannes
16 Nov	20h00	La Vraie-Croix
17 Nov	16h00	Baud

En présence de Camille Lotteau,
premier assistant réalisateur



OLTREMARE

Loredana Bianconi | France,
Belgique, Italie | 2017 | 83 min

Italie fasciste des années 30. Le petit village de Borgo voit une partie de ses habitants, poussés par la misère ou l'esprit d'aventure, à migrer dans les colonies de « L'Empire Italien d'Afrique ». Ils s'en vont, pleins d'espoir, chercher l'Eldorado promis par la propagande fasciste. Leur rêve se brise après quelques années seulement. La guerre et la chute du régime entraînent la perte des Colonies, les obligeant à revenir à Borgo, après avoir tout perdu. Les mémoires écrites et les nombreuses photos de quelques témoins nous dévoilent cette épopée. L'histoire se déploie dans un parcours intime qui nous révèle une parole longtemps tue. Une aventure coloniale vue de l'intérieur.

22 Nov	20h30	Questembert
25 Nov	17h45	Questembert

LES FILMS SÉLECTION MORBIHAN

QU'EST-CE QUE
LA SÉLECTION MORBIHAN ?

ISSUE DE LA PRODUCTION BRETONNE,
NATIONALE ET MONDIALE, LA SÉLECTION
MORBIHAN MET EN LUMIÈRE UN ÉTAT
DU MONDE ET DU DOCUMENTAIRE.
LES FILMS ONT ÉTÉ SÉLECTIONNÉS
PAR UN COMITÉ DE PROGRAMMATION,
COMPOSÉ DE MÉDIATHÉCAIRES ET DE
BÉNÉVOLES DES ASSOCIATIONS.

LA
SÉLECTION
CINÉCRAN



BRAGUINO

Clément Cogitore | France, Finlande
2017 | 49 min

Braguino est un voyage photographique et filmique à la recherche d'une « communauté impossible », recluse au cœur de la forêt en Sibérie. Au milieu du village : une barrière sépare les Braguine et les Kiline. Vivantes recluses en autarcie au bout du monde, les deux familles se sont brouillées, se haïssent et refusent depuis plusieurs années de se parler. Entre la peur des bêtes sauvages, du feu qui détruit tout, et la joie offerte par l'immensité de la forêt et de ses ressources, enfants et adultes tentent tant bien que mal de vivre ensemble : un projet politique à l'épreuve de la taïga.

14 Nov	20h00	Belle-Île
15 Nov	20h30	Malestroit
16 Nov	20h00	Ploeren

En présence de Saïda Kasmi,
distributrice



CARRÉ 35

Éric Caravaca | France
2017 | 67 min

Carré 35 est un lieu qui n'a jamais été nommé dans ma famille ; c'est là qu'est enterrée ma sœur aînée, morte à l'âge de trois ans. Cette sœur dont on ne m'a rien dit ou presque, et dont mes parents n'avaient curieusement gardé aucune photographie. C'est pour combler cette absence d'image que j'ai entrepris ce film. Croyant simplement dérouler le fil d'une vie oubliée, j'ai ouvert une porte dérobée sur un vécu que j'ignorais, sur cette mémoire inconsciente qui est en chacun de nous et qui fait ce que nous sommes.

04 Nov	17h00	Plescop
21 Nov	20h00	Hennebont
25 Nov	17h30	Île d'Arz

En présence de Gaëlle Bédier Lerays,
critique de cinéma



LES RUMEURS DE BABEL

Brigitte Chevet | France
2017 | 52 min

Pendant trois mois, l'écrivain Yvon Le Men a partagé la vie des habitants de Maurepas, un quartier sensible de Rennes. Il y fait des rencontres inoubliables, qui ont inspiré son « poème-reportage » : *Les rumeurs de Babel*. Dans ses pas, le film porte un regard sensible sur cette quête poétique dans l'univers des HLM. Avec en voix off les mots d'Yvon Le Men, avec Vonne la Laotienne, Pascal l'illettré ou Dania la jardinière, il est question de bruit, de pauvreté, de violence et surtout de solidarité. Tous sont à la recherche de mots justes pour raconter une réalité contrastée qui mêle les rires aux larmes. Un parfum particulier de chaleur humaine circule aux pieds de ces tours...

09 Nov	20h30	Lauzach
16 Nov	20h00	Vannes
18 Nov	17h00	Plescop

En présence de la réalisatrice



LÀ OÙ POUSSENT LES COQUELICOTS

Vincent Marie | France | 2016 | 52 min

D'où viennent les images de la Guerre 14-18 qui hantent notre imaginaire ? Voir la Première Guerre mondiale, ne plus se contenter de la raconter, mais la montrer et l'incarner : voilà ce que propose aujourd'hui la bande dessinée. En interrogeant l'archive et l'histoire, les auteurs de bandes dessinées présents dans ce film dialoguent avec la profondeur du temps. Ils ressusitent la Première Guerre mondiale dans notre imaginaire : leurs dessins sont plus que des traits. Ces artistes majeurs ont fait de la Première Guerre mondiale le sujet principal de leur récit graphique. En leur compagnie, nous chercherons à esquisser la mémoire fragmentée d'une chronique dessinée de 14-18.

06 Nov 20h00 Pontivy

07 Nov 20h30 Carnac

07 Nov 18h00 Ste-Anne d'Auray

08 Nov 20h00 Vannes

11 Nov 15h00 Kergrist

18 Nov 17h00 Saint-Avé

29 Nov 20h30 Saint-Dolay

30 Nov 18h30 Baud

01 Déc 10h30 Elven

En présence de Kris, scénariste et protagoniste (sauf à Saint-Avé et Elven)



RÊVER SOUS LE CAPITALISME

Sophie Bruneau | Belgique
2017 | 63 min

Douze personnes racontent puis interprètent le souvenir d'un rêve de travail. Ces âmes que l'on malmène décrivent, de façon poétique et politique, leur souffrance subjective au travail. Petit à petit, les rêveurs et leurs rêves font le portrait d'un monde dominé par le capitalisme néolibéral.

21 Nov 20h00 Vannes

23 Nov 20h30 Lorient

En présence de la réalisatrice



SANS ADIEU

Christophe Agou | France
2017 | 99 min

Dans le Forez, Claudette, 75 ans, et ses voisins paysans comme elle, sentent bien que la société consumériste les ignore tout en grignotant ce qui leur reste de patrimoine et de savoir-faire. Mais tous ne sont pas du genre à se laisser faire... *Sans adieu* est la magnifique peinture d'une humanité debout. Des femmes, des hommes, des animaux, des lieux qui ont résisté au temps. Ils résisteront encore, avec panache, avec humour, avec rage jusqu'à la mort qui viendra les arracher à cette vie pour laquelle ils se battent chaque jour.

23 Nov 20h45 La Roche-Bernard /Nivillac



LE SOLDAT DE BOUE

Hubert Budor | France | 2017 | 52 min

En 1913 Mathurin Méheut réside à la station biologique de Roscoff où il y dessine les espèces. Ce fils d'artisan maçon né à Lamballe se voit octroyer une bourse de voyage grâce à son travail. Il part pour le Japon, accompagné de sa femme Marguerite. Ce voyage l'enchantent. La nature et l'art japonais le fascinent.

02 Nov	20h00	Baud	En présence du réalisateur
09 Nov	20h30	Tréal	En présence du réalisateur
11 Nov	16h00	Lauzach	En présence du réalisateur
15 Nov	20h30	Peillac	En présence du réalisateur
16 Nov	20h30	Kervignac	En présence du réalisateur
18 Nov	17h00	Locoal-Mendon	En présence d'Erwan Le Gall, historien
18 Nov	17h00	Ploërdut	En présence de Anne Noret, guide conférencière
30 Nov	20h30	Le Bono	En présence du réalisateur



PROGRAMME DE COURTS MÉTRAGES

Le court métrage documentaire fait son entrée dans cette 19^e édition du mois du film documentaire en Morbihan. Les deux programmes de courts métrages issus du catalogue de l'Agence du court métrage ont été sélectionnés par les collégiens du département à l'occasion d'ateliers de programmation. Ces films – aussi créatifs qu'intelligents – abordent des grands sujets de la condition humaine tout en témoignant de la multiplicité des formes documentaires.

PROGRAMME 1 :

DU SOLEIL EN HIVER
LE PROJET DE
CENTRIFUGEUSE
LISBOA ORCHESTRA
PLASTIC AND GLASS
TOTAL : 52 MIN

PROGRAMME 2 :

LA PEAU DE L'OURS
CHAQUE JOUR
ET DEMAIN
TEN METERS TOWER
TOTAL : 49 MIN

24 Nov 15h00 Arradon

24 Nov 16h30 Arradon

15 Nov 20h30 Vannes

En présence des Artisans filmeurs

LES FILMS SELECTION MORBIHAN



AU PIED DE LA LETTRE

Marianne Bessy | France
2017 | 75 min

« À certains moments dans ma vie, je me suis senti tellement dépassé que j'étais presque comme à genoux devant les mots, tellement ils étaient obscurs, tellement ils devenaient sacrés aussi, tellement la peur de ne pas les connaître me tétanisait. »

Aujourd'hui Gérard sait enfin lire et écrire, pourtant la vie quotidienne continue d'être angoissante. Comment exercer un métier ? Devenir père et transmettre ? S'aimer ? Ce film témoigne de sa quête d'identité. C'est le récit de son cheminement. Un voyage intérieur pour exister.

04 Nov 14h00 Guiscriff

18 Nov 15h00 Sulniac

20 Nov 20h00 Pontivy

23 Nov 18h30 Camoël

25 Nov 17h00 Local-Mendon

En présence de la réalisatrice, sauf à Sulniac et à Camoël, en présence du producteur



BIENVENUE, MISTER CHANG

Anne Jochum et Laëtitia Gaudin Le Puil | 2017 | 52 min

Le 26 février 1982, Lanvénegen accueillait 21 réfugiés laotiens. En 1975, ils avaient fui la guerre du Vietnam et la répression communiste. Réfugiés d'abord dans les camps de Thaïlande, ils avaient ensuite choisi la France pour terre d'asile. Trente-cinq ans plus tard, Laëtitia Gaudin - Le Puil a retrouvé sa copine d'enfance Maryse Chang. Ensemble, elles ont bousculé les mémoires. La famille de Maryse appartenait au peuple hmong. Elle s'est confiée : née en France, l'histoire tragique de ses parents lui était jusqu'alors méconnue. Alors, devant la caméra, Monsieur et Madame Chang racontent. Ils lui transmettent une parole rare, commune aux douloureuses histoires d'exil.

11 Nov 16h00 Arradon

18 Nov 18h00 Gourin

20 Nov 20h15 Questembert

23 Nov 20h30 Sulniac

24 Nov 20h00 Saint-Avé

25 Nov 14h00 Guiscriff

En présence de la réalisatrice Laëtitia Gaudin Le Puil

LA
SÉLECTION
DAULAGAD
BREIZH



SACRÉE MUSIQUE

Olivier Bourbeillon | 2018 | 53 min

D'un concert à l'autre, de ville en ville, pays après pays, Jean-Christophe Spinosi court pour faire vivre la musique. Et à chaque escale, il combat la bienséance d'un monde trop « classique » dont il s'affranchit sans faux-semblants. Et peu lui importe s'il dérange. Jean-Christophe Spinosi est libre. Le film traverse toutes les musiques, de Mozart à Saint-Saëns en passant par Scott Bradley le musicien de Tex Avery. Originaire de Corse, implanté à Brest avec son ensemble Matheus, violoniste, chef d'orchestre, raconteur d'histoires, il n'est jamais où on l'attend.

02 Nov	20h30	Sulniac	En présence du réalisateur
09 Nov	20h30	Le Bono	
14 Nov	20h00	Séné	En présence du réalisateur
23 Nov	20h00	Pleucadeuc	En présence du réalisateur
25 Nov	16h00	Arradon	En présence du réalisateur



UN THÉÂTRE SUR LA LUNE

Jean-François Ducrocq et Éric Chebassier
2018 | 55 min

Depuis plus de 30 ans, Madeleine Louarn mène avec les comédiens handicapés mentaux de l'Atelier Catalyse, ancré à Morlaix, une expérience de théâtre singulière, joyeuse et extraordinairement fertile. À l'occasion de la création de « Ludwig, un roi sur la Lune » -sélectionné pour le 70^e Festival d'Avignon au mois de juillet 2016- nous nous attardons avec eux à tous les détails de la préparation : des répétitions à la grande première. Au-delà de l'aventure de cette création théâtrale, le film nous propose une rencontre avec ces comédiens, saisissant leur intimité et leur humanité, leur rapport singulier au monde...

09 Nov	20h30	Elven
11 Nov	17h00	Plescop
23 Nov	20h30	Guiscriff

En présence des réalisateurs



YOANN AN NEDELEG, SORC'HENN AR PIB-ILIN

Ronan Hirrien | 2017 | 52 min
Version bretonne, sous-titrée française

Yoann an Nedeleg a une passion : le uilleann pipes. Depuis qu'il l'a découvert dans un album que lui a fait écouter son père lorsqu'il était enfant, il s'est juré de devenir l'un des rares joueurs de uilleann pipes en Bretagne. Le documentaire de Ronan Hirrien suit le parcours du jeune homme, tout en retraçant l'histoire de cet instrument traditionnel irlandais.

22 Nov	20h30	Nivillac
En présence du réalisateur et de Yoann an Nedeleg		
23 Nov	19h00	Ste-Anne d'Auray
23 Nov	20h30	Theix-Noyal
En présence du réalisateur Suivi d'un concert de uilleann pipes par Mouse Trappers à Theix-Noyal		
30 Nov	20h30	Vannes
En présence de Yoann an Nedeleg		

PROGRAMMATION AUTONOME



LES AMÉRICAINS À BREST EN 1917

Opérateur de l'armée | 52 min
Montage cinémathèque de Bretagne

Le 6 avril 1917, les États-Unis entrent en guerre. Brest devient le siège du commandement en chef de la marine américaine pour l'Atlantique et près de 800 000 soldats – surnommés « Sammies » – vont transiter par Brest avant d'être envoyés au front. Parmi eux, des opérateurs de l'armée ont filmé l'arrivée des troupes, leur vie quotidienne et leur relation avec la population.

**Ciné-conférence avec Michaël Bourdet,
commandant et docteur en Histoire**

16 Nov 20h00 Allaire

Projection organisée
par la Cinémathèque de Bretagne



APRÈS L'OMBRE

Stéphane Mercurio
2018 | 93 min

Une longue peine, comment ça se raconte ? C'est étrange ce mot qui signifie punition et chagrin en même temps. Ainsi s'exprime Didier Ruiz lorsqu'il entreprend la mise en scène de son dernier spectacle monté avec d'anciens détenus de longue peine. Dans le temps suspendu des répétitions on voit se transformer tous ces hommes – le metteur en scène y compris. Le film raconte la façon dont la prison grave dans les chairs des marques indélébiles et invisibles. Il saisit le travail rigoureux d'un metteur en scène avec ces comédiens « extraordinaires ». Et surtout il raconte un voyage, celui qui va permettre à cette parole inconcevable de jaillir de l'ombre pour traverser les murs.

24 Nov 20h45 Groix

En présence de la réalisatrice



ATHÈNES RHAPSODIE

Antoine Danis
2016 | 78 min

Un homme inconnu arpente une ville en ruine. Il ramasse les restes d'une lutte ancienne qui n'est pas finie. Qui ne finira pas. Cette ville est Athènes, devenue espace mythologique, décor de la gueule de bois de la crise européenne. En suivant ses pas, on entend les voix de ceux qui racontent leur quotidien ou leurs luttes politiques.

15 Nov 20h00 Sarzeau

En présence du réalisateur

QU'EST-CE QUE
LA PROGRAMMATION
AUTONOME ?

LE MOIS DU FILM DOCUMENTAIRE
EST UNE INVITATION À PROGRAMMER
LE CINÉMA DOCUMENTAIRE.

LES STRUCTURES CULTURELLES,
ÉDUCATIVES, SOCIALES ORGANISENT
EN DEHORS DES TOURNÉES DE FILMS
SÉLECTIONNÉS, DES SÉANCES SUIVIES
DE RENCONTRES AUTOUR D'UN LARGE
PANEL DE FILMS DOCUMENTAIRES
D'HIER ET D'AUJOURD'HUI.



L'AUBRAC, DES LUMIÈRES ET DES HOMMES

Hervé Josso
2017 | 52 min

Son aventure commence à Conques, puis à Bez-Bédène et les magnifiques villages classés de la vallée du Lot pour aller cyclocloter sur les routes et les chemins d'Aubrac. Il arrive sur le plateau de l'Aubrac en plein période de cueillette des narcisses. Avec des mots qui roulent, les anciens aiment raconter leur vie, souvent rude, leur passion pour la terre, les bêtes, les belles aubrac qu'ils emmènent sur les estives vers la fin mai. Pour les marcheurs de Compostelle comme pour tous randonneurs, l'Aubrac est un ravissement ! Paysages uniques, rencontres et traditions, sur une terre d'exception !



AU NICARAGUA, ON M'APPELLE CHEPITO

Jean-Luc Chev 
2017 | 107 min

Joseph Chevalier, alias Chepito est un ancien agriculteur, co-fondateur de l'association ES 44 crée en 1989. Elle vient en aide aux petits paysans du Nicaragua, en leur offrant notamment du matériel à traction animale. Jean Luc Chev  avait offert un semoir à bras. Accompagné de Chepito, il part là-bas à sa recherche et à la rencontre des petits paysans.   travers l'histoire de ce pays, sa révolution sandiniste qui avait défrayé les chroniques des années 1980, ce carnet de voyage dresse le portrait d'hommes et de femmes engagés et solidaires pour le combat de la terre, pour le combat de la vie.



BRÛLE LA MER

Nathalie Nambot et Maki Berchache
2014 | 75 min

Brûle la mer se tient au croisement paradoxal entre l'énergie vive d'une révolution en cours, l'élan d'un départ vers l'Europe, et la violence d'un accueil refusé. Il ne s'agit pas d'un documentaire sur l'émigration ou la révolution, c'est un essai sur la liberté... Qu'est-ce que rompre avec sa vie passée, quitter son pays, sa famille ou prévalent encore vaille que vaille des liens très forts de solidarité, d'entraide et un attachement ancestral à la terre, pour rejoindre le monde mythifié et dominé par les rapports capitalistes.



CHAMP DE BATAILLES

Edie Laconi
2018 | 98 min

Au titre de la protection de l'enfance, le centre parental accueille des mères et des pères pour lesquels être parent ne va pas de soi. Dans ce lieu où les sentiments et les émotions sont aiguiss s, les frontières sont minces entre protection et contrainte, entre conseils et admonestations, entre réparation et séparation. Tandis que, non sans révolte, deux jeunes filles tentent d'apprendre à devenir m res, un couple consent à demander le placement de son enfant dans une famille d'accueil.

09 Nov 15h30 Rieux

09 Nov 20h30 Rieux

En présence du réalisateur

30 Nov 18h00 Vannes

Projection organisée
par l'association Amigos de Espa a
En présence du réalisateur

16 Nov 20h30 Lorient

Projection organisée
par l'association J'ai vu un documentaire
En présence des réalisateur

12 Nov 20h30 Etel

En présence du réalisateur



PLUS DE
90 SÉANCES
ACCOMPAGNÉES

DANS PRÈS DE
50 COMMUNES
DU MORBIHAN



UNE
SÉANCE VOUS !
PRÈS DE **CHEZ**



DESTINATION SERBISTAN

Zelimir Zilnik
2018 | 98 min

Ce film traite des immigrants illégaux et des demandeurs d'asile en Serbie, placés dans des centres d'asile après leurs trajets dramatiques depuis les régions pauvres et déchirées par la guerre de l'Afrique du Nord et du Moyen-Orient. Ils passent par une période d'adaptation à la vie et aux circonstances sociales en Serbie. Dans la plupart des cas, cependant, leur objectif est de rejoindre l'un des pays de l'UE. Ce documentaire, à côté du contexte sociopolitique dans lequel ils se trouvent, montre leurs valeurs individuelles : ils deviennent des héros auxquels les spectateurs peuvent s'identifier et dont ils peuvent comprendre la destinée et la lutte.

23 Nov 18h30 Quéven

En présence de Jean-Arnauld Derens,
historien et journaliste



LES CORIACES SANS LES VORACES

Claude Hirsch
2017 | 83 min

La suite de l'aventure des ex-Fralib à Gémenos près de Marseille : les heurts et bonheurs d'un collectif ouvrier qui passe de la longue lutte contre la fermeture de leur usine au redémarrage de la production en coopérative. Le nouveau défi est d'arriver à la rentabilité, pour survivre et embaucher, en gardant la problématique sociale avancée qui a fait leur cohésion et leur raison d'espérer un avenir commun.

04 Nov 16h00 Gourin

En présence du réalisateur
et élu de la MGEN



L'ERREUR EST URBAINE

André Le Moustarder
2018 | 74 min

Il était une fois un petit festival rural carrément à l'ouest orienté vers les musiques du monde. Ou comment un collectif de bénévoles décalés propose une fois par an dans un jardin de s'ouvrir à d'autres cultures dans une ambiance festive et une déco parfois surprenante. Avec la campagne en décor, des citoyens, élus ou pas s'expriment sur le rapport ruralité – urbanité. Décalage ? Méconnaissance l'un de l'autre ? Enjeux politiques ? Enjeux financiers ? Besoin l'un de l'autre ? À l'heure où l'on évoque la métropolisation des villes, ne faudrait-il pas réfléchir à une ruralisation de la société ? Les témoignages des uns et des autres apportent quelques éléments de réponse...

20h45
16 Nov La Roche-Bernard /Nivillac

En présence du réalisateur



HEDY LAMARR : FROM EXTASE TO WIFI

Alexandra Dean
2018 | 89 min

Des débuts fulgurants dans *Extase* aux prémices des nouvelles technologies chères à notre ère digitale, c'est un double portrait de l'autrichienne Hedy Lamarr. L'un, très officiel, est celui d'une actrice qui fascina le monde par sa beauté et sa liberté sexuelle exacerbée. L'autre, plus intime, est celui d'un esprit scientifique insoupçonné. Obsédée par la technologie, Hedy inventa un système de codage des transmissions qui aboutira au GPS et bien plus tard au Wifi. Il s'agit d'une invitation contemporaine à redécouvrir une figure complexe, celle d'un enfant sauvage partie conquérir Hollywood pour fuir son mari pro-Nazi.

28 Nov 19h45 Guémené-s/Scorff

En présence du CIDFF



KOKOSCHKA, ŒUVRE-VIE

Michel Rodde
2018 | 91 min

Peintre, écrivain, amoureux, dramaturge, voyageur, et libre-penseur, Oskar Kokoschka est un être rare, demeuré jeune, lucide et passionné à travers de multiples épreuves, sa longue vie durant. À la fois classique et moderne, son œuvre picturale reste d'avant-garde et est toujours d'actualité. Elle nous concerne et nous alerte toujours. Sa haute exigence morale est un exemple qu'il est important de faire mieux connaître. La vie intime de Kokoschka se mêle à sa vie artistique et sociale de citoyen engagé. Chaque toile de ce peintre-penseur est un manifeste en faveur de la liberté et de l'espérance, un message de beauté douloureuse et de fraternité, une célébration de la vie.

17 Nov 14h30 Vannes

Organisé par l'Université de Tous Âges
En présence du réalisateur



LIBRE

Michel Toesca
2018 | 100 min

La Roya, vallée du sud de la France frontalière avec l'Italie. Cédric Herrou, agriculteur, y cultive ses oliviers. Le jour où il croise la route des réfugiés, il décide, avec d'autres habitants de la vallée, de les accueillir. De leur offrir un refuge et de les aider à déposer leur demande d'asile. Mais en agissant ainsi, il est considéré hors la loi... Michel Toesca, ami de longue date de Cédric et habitant aussi de la Roya, l'a suivi durant trois ans. Témoin concerné et sensibilisé, caméra en main, il a participé et filmé au jour le jour cette résistance citoyenne. Ce film est l'histoire du combat de Cédric et de tant d'autres.

14 Nov 19h45 Guémené-s-/Scorff

Ciné-débat avec Annie Menvielle
de l'Association Cent Pour un Toit



MÉMOIRE FILMÉE DU PAYS DE REDON – LE RETOUR

Didier Haslé
1997 | 35 min + 22 min

Riche de sa formation en ethnologie et en anthropologie visuelle, ce Lorrain de naissance, habitant des Fougerêts depuis les années 1990, autoproduit des documentaires sur la vie de son territoire, dans une « démarche nécessaire de mise en mémoire du savoir-faire et du savoir populaire ». En 1997, le réalisateur pose sa caméra dans deux fermes et croque le portrait de couples attachants de paysans, qu'il accompagne dans leur quotidien : Hélène et Edouard Dabot à Saint-Martin (*L'Agriculture autrefois*), Louise et Albert Calot à Carentoir (*La Ferme de la famille Calot*).

16 Nov 20h00 St-Martin-s-/Oust

23 Nov 20h00 Les Fougerêts

Suivi d'une rencontre avec Didier Haslé
Projection organisée
par la Cinématique de Bretagne



NOUS N'IRONS PLUS À VARSOVIE

Gérard Alle et Sylvain Bouttet
2017 | 67 min

Un vieil homme avec sa femme, près de la baie de Douarnenez. Le temps s'écoule selon le même rituel. Pour lui, lever, ordinateur, sieste, promenade. Pour elle, lever, sortie des chiens à l'aube. Le calme après la tempête du massacre organisé des Juifs de Pologne, alors qu'il était adolescent. Il ne s'arrête pas à l'innommable. Il réfléchit sans cesse, élabore une mise en abîme de sa propre vie et du XX^e siècle pour mieux nous parler d'aujourd'hui et de ce qui préfigure la barbarie ou permet de la repousser. Une visite organisée, une dérive plutôt, qui met à mal bien des croyances et des préjugés sur nos vies. Avec en plus l'humour et le sourire de deux amoureux intemporels.

04 Nov 16h00 Brec'h

En présence du réalisateur Gérard Alle



L'OCÉAN ÉLECTRO

Philippe Orreindy
2015 | 52 min

Romain, dit Molécule, compositeur de musique électro, a fait le pari fou de partir cinq semaines sur un chalutier pour y composer un album. Fred, le capitaine responsable du Joseph Roty II et de ses cinquante-neuf marins, lui, doit pêcher le maximum de poissons. Chaque jour, le capitaine annote dans son journal de bord tous les événements. Romain écrit un carnet de voyage. Ces deux regards sur l'océan nous dévoilent une rencontre inattendue entre la musique et l'industrie de la pêche.



PROFESSION HUMANITAIRE

Alexandre Bonche
2009 | 52 min

À chaque catastrophe, ils arrivent sur nos petits écrans, prenant tous les risques. Baroudeurs au grand cœur ? Idéalistes amoureux de l'Humanité ? Pas seulement. Désormais, réalité souvent ignorée du grand public, la bonne volonté ne suffit plus dans l'exercice de la solidarité : Fortes compétences professionnelles exigées ! Depuis plus de 20 ans, l'Institut Bioforce, sélectionne drastiquement et forme les futurs professionnels de l'humanitaire. Plusieurs centaines d'anciens élèves sont en mission sur tous les terrains du monde, les nouveaux se préparent à partir... Ce documentaire suit les élèves dans leur carrière humanitaire naissante puis dans la réalité du terrain.



ROUTE ONE, USA

Robert Kramer
1989 | 265 min

La Route One, qui longe la côte atlantique sur 5000 kilomètres, de la frontière canadienne à Key West en Floride, était jusqu'en 1936 la route la plus fréquentée des États-Unis. Parcourir cette fine bande de macadam que les autoroutes immenses ont reléguée au second plan, c'est s'offrir un voyage en plein cœur de l'Amérique. Rarement un cinéaste a offert un carnet de voyage aussi riche en portraits d'hommes et de femmes : une communauté protestante d'extrême droite, une famille militant contre l'apartheid, une unité d'infanterie, des exilés salvadoriens, une jeune délinquante, un conseiller municipal noir... À travers ces portraits c'est un peu l'envers du rêve américain qui se dessine, l'image d'une Amérique marginale.

11 Nov 16h30 Lorient

Séance en deux parties
avec une courte pause casse-croûte au milieu
(apporter un petit encas, boisson offerte)

En présence de Richard Copans,
chef opérateur du film



TASTE OF CEMENT

Ziad Kalthoun
2018 | 89 min

Chaque jour, des ouvriers syriens construisent un gratte-ciel dans le ciel de Beyrouth. Chaque nuit, un couvre-feu leur impose de s'enfoncer dans leurs entrailles de ciment. Au même moment, la guerre détruit leurs maisons, en Syrie. Peu à peu, les sons et les images de destruction et de reconstruction se mélangent dans une cacophonie onirique : un essai éblouissant sur le sens d'une vie en exil.

07 Nov 20h00 Vannes

En présence de Jacques Pélissier,
distributeur

23 Nov 20h30 Auray

En présence du réalisateur

16 Nov 20h30 Malestroit

En présence d'Antoine Demortier,
logisticien de solidarité internationale

PROGRAMME PAR COMMUNE



TOUTES LES SÉANCES SONT GRATUITES, À L'EXCEPTION DE CELLES MENTIONNÉES.



RENCONTRE
AVEC LE RÉALISATEUR



RENCONTRE
AVEC UN INTERVENANT



SOUS-RÉSERVE

ALLAIRE

LA FERME DE COUESLÉ
02 99 71 93 58



LES AMÉRICAINS À BREST EN 1917
16/11 – 20h00

p.18

ARRADON

MÉDIATHÈQUE MUNICIPALE
Rue du Plessis d'Arradon
02 97 44 85 00



BIENVENUE, MISTER CHANG
11/11 – 16h00

p.15



PROGRAMME
COURTS MÉTRAGES 1 ET 2
24/11 – 15h00 / 16h30

p.13



SACRÉE MUSIQUE
25/11 – 16h00

p.16

AURAY

Tarifs habituels

CINÉMA TI HANOK
Z.A. Porte Océane 3
02 97 24 06 52



L'Océan Électro
23/11 – 20h30

p.28

BAUD

MÉDIATHÈQUE LE QUATRO
3, avenue Jean Moulin
02 97 51 13 19



LE SOLDAT DE BOUE
02/11 – 20h00

p.12



NUL HOMME N'EST UNE ÎLE
17/11 – 16h00

p.07



LÀ OÙ POUSSENT LES COQUELICOTS
30/11 – 18h30

p.10

BELLE-ÎLE

Tarifs habituels

CINÉMA REX
Passage de l'Hôtel de ville
02 97 31 33 86



BRAGUINO
14/11 – 20h00

p.08

BREC'H

BAR BRETON
6, rue Georges Cadoudal
06 87 43 50 43



JE NE VEUX
PAS ÊTRE PAYSAN
02/11 – 20h00

p.06



NOUS N'IRONS PLUS À VARSOVIE
04/11 – 16h00

p.27

CAMOËL

MÉDIATHÈQUE
5, impasse du clos du pont
02 23 10 15 49



AU PIED DE LA LETTRE
23/11 – 18h30

p.14

CARNAC

MÉDIATHÈQUE
29, rue du Tumulus
02 97 52 50 50



LÀ OÙ POUSSENT LES COQUELICOTS
07/11 – 20h30

p.10

ELVEN

MÉDIATHÈQUE
3, rue Saint Antoine
02 97 53 30 92



UN THÉÂTRE SUR LA LUNE
09/11 – 20h30

p.17

LÀ OÙ POUSSENT LES COQUELICOTS
01/12 – 10h30

p.10

ETEL

Tarifs habituels

CINÉMA LA RIVIÈRE
9, boulevard Charles De Gaulle
02 97 55 20 66



CHAMP DE BATAILLES
12/11 – 20h30

p.21

GOURIN

Tarifs habituels

**CINÉMA
JEANNE D'ARC**
19, rue Hugot Derville
02 97 23 50 42



LES CORIACES SANS LES VORACES
04/11 – 16h00

p.24



BIENVENUE, MISTER CHANG
18/11 – 18h00

p.15

GRAND-CHAMP

LA VILLA GREGAM
9, rue du Général De Gaulle
09 67 71 61 02



JE NE VEUX PAS ÊTRE PAYSAN
28/11 – 20h30

p.06

GROIX

Tarifs habituels

CINÉMA LE KORRIGAN

3, Le Gripp
02 97 86 80 28



APRÈS L'OMBRE
24/11 - 20h45

p.19

GUÉMENÉ-SUR-SCORFF

Tarifs habituels

CINÉROCH

13, rue du Roch
02 97 39 31 65



LIBRE
14/11 - 19h45

p.26



JE NE VEUX PAS ÊTRE PAYSAN
21/11 - 19h45

p.06



HEDY LAMARR :
FROM EXTASE TO WIFI
28/11 - 19h45

p.25

GUER

CINÉMA QUAI 56

Avenue du Général De Gaulle
02 97 22 11 35



EXILS ADOLESCENTS
23/11 - 20h30

p.05

GUISCRUFF

MÉDIATHÈQUE

2, rue de la Poste
02 97 23 52 83



AU PIED DE LA LETTRE
04/11 - 14h00

p.14



JE NE VEUX PAS ÊTRE PAYSAN
09/11 - 20h30

p.06



UN THÉÂTRE SUR LA LUNE
23/11 - 20h30

p.17



BIENVENUE, MISTER CHANG
25/11 - 14h00

p.15

HENNEBONT

MÉDIATHÈQUE

15, rue Gabriel Péri
02 97 36 53 02



CARRÉ 35
21/11 - 20h00

p.09

ÎLE D'ARZ

MUSÉE MARINS ET CAPITAINES

Place de la Grée
02 97 44 31 14



NUL HOMME N'EST UNE ÎLE
11/11 - 17h30

p.07



JE NE VEUX PAS ÊTRE PAYSAN
18/11 - 17h30

p.06



CARRÉ 35
25/11 - 17h30

p.09

KERGRIST

SALLE DE SPECTACLES

18, rue de la Paix
02 97 39 62 28



LÀ OÙ POUSSENT LES COQUELICOTS
11/11 - 15h00

p.10

KERVIGNAC

MÉDIATHÈQUE

LE PRÉ CARRÉ
Rue du stade
02 97 65 64 44



LE SOLDAT DE BOUE
16/11 - 20h30

p.12

LA ROCHE-BERNARD / NIVILLAC

Tarifs habituels

CINÉMA

LA COURONNE
12, boulevard de Bretagne
02 99 90 90 63



L'ESPRIT DES LIEUX
08/11 - 20h45

p.05



NUL HOMME N'EST UNE ÎLE
12/11 - 20h45

p.07



L'ERREUR EST URBAINE
16/11 - 20h45

p.25

SANS ADIEU
23/11 - 20h45

p.11

LAUZACH

ESPACE CULTUREL

LE CUBE
Rue du pré fleuri
02 97 67 05 00



LES RUMEURS DE BABEL
09/11 - 20h30

p.09



LE SOLDAT DE BOUE
11/11 - 16h00

p.12

LA VRAIE-CROIX

MAIRIE

1, rue du grand chêne
02 97 67 23 62



NUL HOMME N'EST UNE ÎLE
16/11 - 20h00

p.07

LE BONO

SALLE LE MÉNÉ

Place Joseph Le Clanche
02 97 57 88 98

SACRÉE MUSIQUE
09/11 - 20h30

p.16



LE SOLDAT DE BOUE
30/11 - 20h30

p.12

LES FOUGERÈTS

SALLE POLYVALENTE

15, rue de l'Oust
02 99 91 54 42



MÉMOIRE FILMÉE DU PAYS
DE REDON - LE RETOUR
23/11 - 20h00

p.27

LOCOAL-MENDON

SALLE DU BOURG

Place de l'église
02 97 24 59 62



LE SOLDAT DE BOUE
18/11 - 17h00

p.12



AU PIED DE LA LETTRE
25/11 - 17h00

p.14

LORIENT

AUDITORIUM SAINT LOUIS

11, place Anatole Le Braz
06 19 05 69 45

 ROUTE ONE, USA
11/11 - 16h30

p.29

SALLE LA BALISE

2, rue Eugène Varlin
06 19 05 69 45

 RÉVER SOUS LE CAPITALISME
23/11 - 20h30

p.11

4/5 EUROS

THÉÂTRE LE CITY

3, rue Roger Salengro
02 97 83 65 76

 BRÛLE LA MER
16/11 - 20h30

p.21

MALESTROIT

Sur inscription

LE PASS'TEMPS

5/7, rue Sainte Anne
02 97 75 18 15

 PROFESSION HUMANAIRE
16/11 - 20h30

p.28

Tarifs habituels

ARMORIC CINÉMA

Rue Daniel Rialet
02 97 75 03 79

 BRAGUINO
15/11 - 20h30

p.08

NIVILLAC

MÉDIATHÈQUE

1, rue Joseph Dano
02 99 90 81 64

 YOANN AN NEDELEG
22/11 - 20h30

p.17

PEILLAC

MÉDIATHÈQUE LE GRAND LOGIS

32, place de l'église
02 99 91 27 08

 LE SOLDAT DE BOUE
15/11 - 20h30

p.12

PLESCOP

MÉDIATHÈQUE

Route de Ploeren
02 97 61 97 37

 CARRÉ 35
04/11 - 17h00

p.09

 UN THÉÂTRE SUR LA LUNE
11/11 - 17h00

p.17

 LES RUMEURS DE BABEL
18/11 - 17h00

p.09

PLEUCADEUC

MÉDIATHÈQUE

5, avenue des sports
02 97 26 98 68

 SACRÉE MUSIQUE
23/11 - 20h00

p.16

PLOËRDUT

MAIRIE

4, place de la République
02 97 39 44 43

 LE SOLDAT DE BOUE
18/11 - 17h00

p.12

PLOEREN

ESPACE CULTUREL LE TRISKELL

Parvis du Land Wursten
02 97 40 01 91

 BRAGUINO
16/11 - 20h00

p.08

PONTIVY

MÉDIATHÈQUE ESPACE KÉNÉRÉ

34 bis, rue du Général De Gaulle
02 97 39 00 61

 LÀ OÙ POUSSENT LES COQUELICOTS
06/11 - 20h00

p.10

 AU PIED DE LA LETTRE
20/11 - 20h00

p.14

QUESTEMBERT

Tarifs habituels

CINÉMA IRIS

2, boulevard Saint Pierre
0 892 68 81 06

 L'ESPRIT DES LIEUX
13/11 - 20h15

p.05

 BIENVENUE, MISTER CHANG
20/11 - 20h15

p.15

 OLTREMARE
22/11 - 20h30
25/11 - 17h45

p.07

QUÉVEN

MÉDIATHÈQUE LES SOURCES

Impasse de la ville de Toulouse
02 97 80 14 20

 DESTINATION SERBISTAN
23/11 - 18h30

p.24

RIEUX

MÉDIATHÈQUE

Rue du perron
02 99 91 97 03

 L'AUBRAC, DES LUMIÈRES
ET DES HOMMES
09/11 - 15h30 / 20h30

p.20

SAINTE-ANNE D'AURAY

MÉDIATHÈQUE

11, rue de Vannes
02 97 57 57 35

 LÀ OÙ POUSSENT LES COQUELICOTS
07/11 - 18h00

p.10

 YOANN AN NEDELEG
23/11 - 19h00

p.17

SAINTE-AVÉ

LE DÔME

1, rue des droits de l'homme
02 97 44 44 66

 LÀ OÙ POUSSENT LES COQUELICOTS
18/11 - 17h00

p.10

 BIENVENUE, MISTER CHANG
24/11 - 20h00

p.15

SAINT-DOLAY

MÉDIATHÈQUE

2, place du calvaire
02 99 90 29 29



LÀ OÙ POUSSENT LES COQUELICOTS
29/11 - 20h30

p.10

SAINT-MARTIN-SUR-OUST

ESPACE SOCIOCULTUREL

Avenue Libération



MÉMOIRE FILMÉE DU PAYS
DE REDON - LE RETOUR
16/11 - 20h00

p.27

SAINT-NOLF

MOULIN DE GOURVINEG

02 97 45 49 02



L'ESPRIT DES LIEUX
16/11 - 20h30

p.05

SARZEAU

CINÉMA LE RICHEMONT

13, rue du Poulmenach
02 97 41 82 54



ATHÈNES RHAPSODIE
15/11 - 20h00

p.19

SÉNÉ

GRAIN DE SEL

5 ter, rue des écoles
02 97 67 56 75



L'ESPRIT DES LIEUX
07/11 - 20h00

p.05



SACRÉE MUSIQUE
14/11 - 20h00

p.16

SULNIAC

MÉDIATHÈQUE

Ruelle de la grange
02 97 53 11 74



SACRÉE MUSIQUE
02/11 - 20h30

p.16



AU PIED DE LA LETTRE
18/11 - 15h00

p.14



BIENVENUE, MISTER CHANG
23/11 - 20h30

p.15

THEIX-NOYALO

LA CIMENTERIE

Petit Plaisance
09 51 92 90 18



YOANN AN NEDELEG
23/11 - 20h30

p.17

SALLE DE LA LANDIÈRE

Rue des Charrons
02 97 43 01 10



EXILS ADOLESCENTS
13/11 - 20h30

p.05

SALLE TI THÉÂTRE

Rue Jean Moulin
02 97 44 85 00



LES ENFANTS DE LA RÉVOLTE
07/11 - 20h30

p.04



JE NE VEUX PAS ÊTRE PAYSAN
21/11 - 20h30

p.06

T RÉAL

SALLE DES FÊTES

Rue de la Villio
02 99 08 84 82



LE SOLDAT DE BOUE
09/11 - 20h30

p.12

VANNES

AUDITORIUM DES CARMES

16, place Théodore Decker
02 97 01 67 00



LÀ OÙ POUSSENT LES COQUELICOTS
08/11 - 20h00

p.10

Tarifs habituels

CINÉVILLE GARENNE

12, rue Alexandre le Pontois
02 97 42 48 10



TASTE OF CEMENT
07/11 - 20h00

p.29



NUL HOMME N'EST UNE ÎLE
14/11 - 20h00

p.07



KOKOSHKA, ŒUVRE-VIE
17/11 - 14h30

p.26



RÊVER SOUS LE CAPITALISME
21/11 - 20h00

p.11



YOANN AN NEDELEG
30/11 - 20h30

p.17

IUT

8, rue Michel de Montaigne
02 97 62 63 53



JE NE VEUX PAS ÊTRE PAYSAN
13/11 - 18h00

p.06



LES ENFANTS DE LA RÉVOLTE
27/11 - 18h00

p.04

MAISON DES ASSOCIATIONS

31, rue Guillaume Le Bartz
02 97 62 69 35



AU NICARAGUA,
ON M'APPELLE CHEPITO
30/11 - 18h00

p.20

MÉDIATHÈQUE DE BEAUPRÉ-TOHANNIC

56, avenue du G^{al} Delestrait
02 97 01 62 62



LES RUMEURS DE BABEL
16/11 - 20h00

p.09

TRUSSAC CAFÉ

5, place Anatole France
02 97 63 17 80



PROGRAMME
COURTS MÉTRAGES 2
15/11 - 20h30

p.13

CALENDRIER

DES PROJECTIONS

VENDREDI 02 NOVEMBRE

-  **JE NE VEUX PAS ÊTRE PAYSAN**
BREC'H Bar breton // 20h
-  **LE SOLDAT DE BOUE**
BAUD Auditorium // 20h
-  **SACRÉE MUSIQUE**
SULNIAC Médiathèque // 20h30

DIMANCHE 04 NOVEMBRE

-  **AU PIED DE LA LETTRE**
GUISCRUFF Médiathèque // 14h
-  **LES CORIACES SANS LES VORACES**
GOURIN Cinéma Jeanne d'Arc // 16h
-  **NOUS N'IRON S PLUS À VARSOVIE**
BREC'H Bar breton // 16h
-  **CARRÉ 35**
PLESCOP Médiathèque // 17h

MARDI 06 NOVEMBRE

-  **LÀ OÙ POUSSENT LES COQUELICOTS**
PONTIVY Médiathèque
Espace Kéneré // 20h

MERCREDI 07 NOVEMBRE

-  **LÀ OÙ POUSSENT LES COQUELICOTS**
STE-ANNE D'AURAY Médiathèque // 18h
-  **L'ESPRIT DES LIEUX**
SÉNÉ Grain de Sel // 20h
-  **TASTE OF CEMENT**
VANNES Cinéville Garenne // 20h

-  **LÀ OÙ POUSSENT LES COQUELICOTS**
CARNAC Médiathèque // 20h30

-  **LES ENFANTS DE LA RÉVOLTE**
THEIX-NOYALO Ti Théâtre // 20h30

JEUDI 08 NOVEMBRE

-  **LÀ OÙ POUSSENT LES COQUELICOTS**
VANNES Auditorium des Carmes // 20h

-  **L'ESPRIT DES LIEUX**
LA ROCHE-BERNARD / NIVILLAC
Cinéma La Couronne // 20h45

VENDREDI 09 NOVEMBRE

-  **L'AUBRAC, DES LUMIÈRES ET DES HOMMES**
RIEUX Médiathèque // 15h30 - 20h30

-  **JE NE VEUX PAS ÊTRE PAYSAN**
GUISCRUFF Médiathèque // 20h30

-  **LE SOLDAT DE BOUE**
TRÉAL Salle des fêtes // 20h30

-  **LES RUMEURS DE BABEL**
LAUZACH Le Cube // 20h30

- SACRÉE MUSIQUE**
LE BONO Salle Le Mené // 20h30

-  **UN THÉÂTRE SUR LA LUNE**
ELVEN Médiathèque // 20h30

DIMANCHE 11 NOVEMBRE

-  **LÀ OÙ POUSSENT LES COQUELICOTS**
KERGRIST Mairie // 15h

-  **BIENVENUE MISTER CHANG**
ARRADON Médiathèque // 16h

-  **LE SOLDAT DE BOUE**
LAUZACH Le Cube // 16h

-  **ROUTE ONE, USA**
LORIENT Auditorium Saint Louis // 16h30

-  **UN THÉÂTRE SUR LA LUNE**
PLESCOP Médiathèque // 17h

-  **NUL HOMME N'EST UNE ÎLE**
ÎLE D'ARZ Musée Marins et Capitaines // 17h30

LUNDI 12 NOVEMBRE

-  **CHAMP DE BATAILLES**
ETEL Cinéma La Rivière // 20h30

-  **NUL HOMME N'EST UNE ÎLE**
LA ROCHE-BERNARD / NIVILLAC
Cinéma La Couronne // 20h45

MARDI 13 NOVEMBRE

-  **JE NE VEUX PAS ÊTRE PAYSAN**
VANNES IUT // 18h

-  **L'ESPRIT DES LIEUX**
QUESTEMBERT Cinéma Iris // 20h15

- EXILS ADOLESCENTS**
THEIX-NOYALO Salle de la Landière // 20h30

MERCREDI 14 NOVEMBRE

-  **LIBRE**
GUÉMENÉ-SUR-SCORFF Cinéroch // 19h45

-  **BRAGUINO**
BELLE-ÎLE Cinéma Rex // 20h



RENCONTRE
AVEC LE RÉALISATEUR



RENCONTRE
AVEC UN INTERVENANT



SOUS-RÉSERVE

 **NUL HOMME N'EST UNE ÎLE**
VANNES Cinéville Garenne // 20h

 **SACRÉE MUSIQUE**
SÉNÉ Grain de Sel // 20h

JEUDI 15 NOVEMBRE

 **ATHÈNES RHAPSODIE**
SARZEAU Cinéma Le Richemont
// 20h

 **BRAGUINO**
MALESTROIT Cinéma Armoric
// 20h30

 **PROGRAMME COURTS MÉTRAGES 2**
VANNES Trussac Café // 20h30

 **LE SOLDAT DE BOUE**
PEILLAC Médiathèque // 20h30

VENDREDI 16 NOVEMBRE

 **BRAGUINO**
PLOEREN Médiathèque // 20h

 **LES AMÉRICAINS À BREST EN 1917**
ALLAIRE La Ferme de Coueslé
// 20h

 **LES RUMEURS DE BABEL**
VANNES Médiathèque Beaupré
Tohannic // 20h

 **MÉMOIRE FILMÉE**
DU PAYS DE REDON - LE RETOUR
SAINT-MARTIN-SUR-OUST
Espace Socioculturel // 20h

 **NUL HOMME N'EST UNE ÎLE**
LA VRAIE-CROIX Mairie // 20h

 **BRÛLE LA MER**
LORIENT Le City // 20h30

 **L'ESPRIT DES LIEUX**
SAINT-NOLFF Moulin de Gourvineg
// 20h30

 **LE SOLDAT DE BOUE**
KERVIGNAC Médiathèque // 20h30

 **PROFESSION HUMANITAIRE**
MALESTROIT Le Pass'temps
// 20h30

 **L'ERREUR EST URBAINE**
LA ROCHE-BERNARD / NIVILLAC
Cinéma La Couronne // 20h45

SAMEDI 17 NOVEMBRE

 **KOKOSHKA, ŒUVRE-VIE**
VANNES Cinéville Garenne // 14h30

 **NUL HOMME N'EST UNE ÎLE**
BAUD Médiathèque // 16h

DIMANCHE 18 NOVEMBRE

 **AU PIED DE LA LETTRE**
SULNIAC Médiathèque // 15h

LÀ OÙ POUSSENT LES COQUELICOTS
SAINT-AVÉ Le Dôme // 17h

 **LES RUMEURS DE BABEL**
PLESCOP Médiathèque // 17h

 **LE SOLDAT DE BOUE**
LOCOAL-MENDON Salle du bourg
// 17h

 **LE SOLDAT DE BOUE**
PLOËRDUT Mairie // 17h

 **JE NE VEUX PAS ÊTRE PAYSAN**
ÎLE D'ARZ Musée Marins et
Capitaines // 17h30

 **BIENVENUE MISTER CHANG**
GOURIN Cinéma Jeanne d'Arc
// 18h

MARDI 20 NOVEMBRE

 **AU PIED DE LA LETTRE**
PONTIVY Médiathèque // 20h

 **BIENVENUE MISTER CHANG**
QUESTEMBERT Cinéma Iris
// 20h15

MERCREDI 21 NOVEMBRE

 **JE NE VEUX PAS ÊTRE PAYSAN**
GUÉMÉNÉ-SUR-SCORFF
Cinéroc // 19h45

 **CARRÉ 35**
HENNEBONT Médiathèque // 20h

 **JE NE VEUX PAS ÊTRE PAYSAN**
THEIX-NOYALO Ti Théâtre // 20h30

 **RÊVER SOUS LE CAPITALISME**
VANNES Cinéville Garenne // 20h

JEUDI 22 NOVEMBRE

OLTREMARE
QUESTEMBERT Cinéma Iris
// 20h30

 **YOANN AN NEDELEG**
NIVILLAC Médiathèque // 20h30

VENDREDI 23 NOVEMBRE

 **AU PIED DE LA LETTRE**
CAMOËL Médiathèque // 18h30

 **DESTINATION SERBISTAN**
QUÉVEN Médiathèque // 18h30

 **YOANN AN NEDELEG**
STE-ANNE D'AURAY Médiathèque
// 19h

 **MÉMOIRE FILMÉE**
DU PAYS DE REDON - LE RETOUR
LES FOUGERËTS Salle polyvalente
// 20h

 **SACRÉE MUSIQUE**
PLEUCADEUC Médiathèque // 20h

 **BIENVENUE MISTER CHANG**
SULNIAC Médiathèque
// 20h30

 **EXILS ADOLESCENTS**
GUER Cinéma Quai 56 // 20h30

 **L'OCÉAN ELECTRO**
AURAY Cinéma Ti Hanok // 20h30

 **RÊVER SOUS LE CAPITALISME**
LORIENT Salle La Balise
// 20h30

 **UN THÉÂTRE SUR LA LUNE**
GUISCRUFF Médiathèque // 20h30

 **YOANN AN NEDELEG**
THEIX-NOYALO La Cimenterie
// 20h30

SANS ADIEU
LA ROCHE-BERNARD / NIVILLAC
Cinéma La Couronne // 20h45

SAMEDI 24 NOVEMBRE

 **PROGRAMME COURTS MÉTRAGES 1**
ARRADON Auditorium // 15h

 **PROGRAMME COURTS MÉTRAGES 2**
ARRADON Auditorium // 16h30

BIENVENUE MISTER CHANG
SAINT-AVÉ Le Dôme // 20h

APRÈS L'OMBRE
GROIX Cinéma Les Korrigans
// 20h45

JEUDI 29 NOVEMBRE

LÀ OÙ POUSSENT LES COQUELICOTS
SAINT-DOLAY Médiathèque
// 20h30

DIMANCHE 25 NOVEMBRE

BIENVENUE MISTER CHANG
GUISCRUFF Médiathèque
// 14h

SACRÉE MUSIQUE
ARRADON Auditorium // 16h

AU PIED DE LA LETTRE
LOCOAL-MENDON Salle du bourg
// 17h

CARRÉ 35
ÎLE D'ARZ Musée Marins et
Capitaines // 17h30

OLTREMARE
QUESTEMBERT Cinéma Iris
// 17h45

VENDREDI 30 NOVEMBRE

**AU NICARAGUA,
ON M'APPELLE CHEPITO**
VANNES Maisons des asso. // 18h

LÀ OÙ POUSSENT LES COQUELICOTS
BAUD Médiathèque // 18h30

LE SOLDAT DE BOUE
LE BONO Médiathèque // 20h30

YOANN AN NEDELEG
VANNES Cinéville Garenne // 20h30

MARDI 27 NOVEMBRE

LES ENFANTS DE LA RÉVOLTE
VANNES IUT // 18h

SAMEDI 1^{ER} DÉCEMBRE

LÀ OÙ POUSSENT LES COQUELICOTS
ELVEN Médiathèque // 10h30

MERCREDI 28 NOVEMBRE

HEDY LAMARR :
FROM EXTASE TO WIFI
GUÉMENÉ-SUR-SCORFF
Cinéroch // 19h45

JE NE VEUX PAS ÊTRE PAYSAN
GRAND-CHAMP Villa Gregam
// 20h30

Cinécra remercie l'ensemble de ses partenaires qui soutiennent la mise en place de cette 19^e édition du Mois du film documentaire dans le Morbihan : la ville de Vannes, Golfe du Morbihan – Vannes agglomération, le département du Morbihan, la région Bretagne, la DRAC, la médiathèque départementale du Morbihan. Un grand merci : aux membres de l'équipage de la coordination régionale : Daoulagad Breizh, Comptoir du doc et Ty films, à la coordination nationale Images en bibliothèques, aux partenaires mois du doc des collégiens : les passeurs d'images et de sons, j'ai vu un documentaire, les artisans filmeurs associés, aux créateurs de documentaires pour ce cinéma si intense, si créatif et vivant, aux structures participantes pour leur confiance et leur coopération, aux bénévoles pour leur soutien et leur engagement et aux spectateurs pour leur fidélité et leur curiosité.

LE MOIS DU DOC DES COLLÉGIENS

Depuis 2017, les collèves du Morbihan sont invités à participer au *Mois du film documentaire*.

Initié par le Département du Morbihan, ce projet a permis à 200 collégiens, issus des collèges d'Hennebont, Sarzeau, Theix et Ploërmel, de réaliser une sélection de films documentaires, d'abord projetée dans les établissements scolaires, puis intégrée à la programmation 2018 du Mois du doc. Accompagnés par des professionnels de l'image, les collégiens ont également réalisé une vidéo de présentation qui accompagne la *Sélection des collégiens*.

L'objectif est d'amener les élèves à découvrir la multiplicité des formes du documentaire, se familiariser à la lecture d'images, rencontrer des professionnels, apprendre à argumenter leurs choix et découvrir le plaisir de faire partager aux autres ses coups de cœur.

À l'occasion de l'année scolaire 2018/2019, de nouveaux collégiens se lancent dans l'aventure. Ils présenteront leur sélection à l'occasion du Mois du doc 2019.

**PROGRAMME DE COURTS MÉTRAGES DOCUMENTAIRES
PROPOSÉS PAR LES COLLÉGIENS DU DÉPARTEMENT.**

Informations — page 13

le mois du film documentaire

IMAGES
EN
BIBLIOTHÈQUES


CINÉCRAN

