



ASSOCIATION CINÉCRAN

6 rue Porte Poterne - 56000 Vannes

Tél : 02 97 63 67 73 - contact@cinecran.org - www.cinecran.org

Horaires d'ouverture des bureaux : Lundi, mardi et jeudi : 14h-16h30

Mercredi et vendredi : 9h-12h et 14h-16h30

ADHÉSION : 17 €/AN

Adhésion en ligne, au Cinéville Garenne ou le mercredi matin et vendredi après-midi de septembre dans les locaux de l'association

Tarif adhérent Cinécran tous les jours, tous les films, toutes les séances :

5,80 € au Cinéville Garenne (au lieu de 8,80€ en plein tarif)

6,80 € au Cinéville Parc Lann (au lieu de 9,80€ en plein tarif)

Pour les séances "Art & Essai" et "Cinécran", ce tarif préférentiel s'applique au titulaire de la carte et un accompagnateur.

Tarif valable uniquement pour le titulaire de la carte pour toutes les autres séances.

CINÉCRAN VOUS PROPOSE :

- un tarif réduit dans les salles de cinéma de Vannes pour tous les films, toutes les séances, tous les jours,
- des sélections mensuelles de films art et essai (Cinéville Garenne),
- les Rencontres du Cinéma Européen (Du 4 au 10 mars 2020),
- des animations au cinéma et des séances spéciales,
- le Mois du Film Documentaire en novembre,
- des rendez-vous ciné en partenariat avec des structures et événements culturels du territoire (Echonova, Hivernales du Jazz...),

Tous les films sont projetés en version originale sous-titrée français.



CA
MORBIHAN

Vous êtes client
SOCIÉTAIRE
Au Crédit Agricole

Adhérez à Cinécran
à tarif préférentiel

12 € L'ADHÉSION*
AU LIEU DE 17€

Tarif réduit sur les séances de cinéma à Vannes



PROGRAMMATION ART & ESSAI

CINEVILLE GARENNE, VANNES

FÉVRIER / MARS 2020

SÉJOUR DANS LES MONTS

FUCHUN

de Gu Xiaogang

LES SIFFLEURS

de Corneliu Porumboiu

THE LIGHTHOUSE

de Robert Eggers

SWALLOW

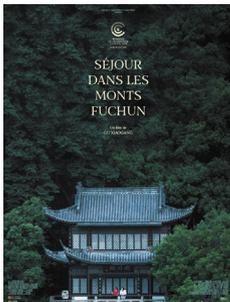
de Carlo Mirabella-Davis

TALKING ABOUT TREES

de Suhaib Gasmelbari



CINÉCRAN



Sélectionné à la Semaine de la Critique à Cannes 2019.

SÉJOUR DANS LES MONTS FUCHUN

de Gu Xiaogang avec Qian Youfa, Wang Fengjuan, Sun Zhangian / Chine - 2020 - 2h30

Dans la ville d'Hangzhou, à 200 km de Shanghai, en pleine mutation, trois générations d'une même lignée sont réunies pour l'anniversaire de Mum, la doyenne de la famille. Le film va suivre au rythme de la nature et des saisons la vie de cette famille et le destin de ses membres.

Une fresque somptueuse avec de magnifiques plans-séquences faisant référence à une peinture ancestrale chinoise. Un grand film d'un jeune cinéaste prometteur. Le premier volet d'une trilogie.

SÉANCES :

Mercredi 5 février
17h45
Jeudi 6 février
20h
Vendredi 7 février
20h
Samedi 8 février
14h
Dimanche 9 février
17h45
Lundi 10 février
14h
Mardi 11 février
20h



En compétition au festival de Cannes 2019.

LES SIFFLEURS

de Corneliu Porumboiu, avec Vlad Ivanov, Catrinel Marlon, Rodica Lazar / Roumanie / France / Allemagne - 2020 - 1h38

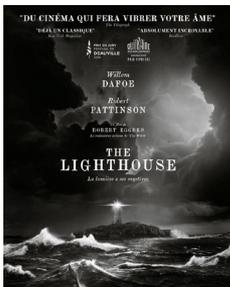
Avertissement : des scènes, des propos, des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs

Cristi, un inspecteur de police de Bucarest corrompu par des trafiquants de drogue est mis sur écoute par ses supérieurs. Embarqué malgré lui par la sulfureuse Gilda sur l'île de la Gomera, aux Canaries, il doit apprendre le Silbo, une langue sifflée ancestrale. Grâce à ce langage secret, il pourra libérer en Roumanie un mafieux de prison et récupérer les millions cachés. Mais l'amour va s'en mêler ...

Un polar réjouissant qui joue avec les codes du film noir, inspiré des grands classiques.

SÉANCES :

Mercredi 12 février
18h15
Jeudi 13 février
20h30
Vendredi 14 février
20h30
Samedi 15 février
14h
Dimanche 16 février
18h15
Lundi 17 février
14h et 18h15
Mardi 18 février
20h30



Prix du Jury Festival de Deauville, Prix Fipresci Quinzaine des Réalisateurs Festival de Cannes 2019.

THE LIGHTHOUSE

de Robert Eggers, avec Robert Pattison, Willem Dafoe, Valeriia Karaman / USA / Canada - 2019 - 1h49

Interdit aux moins de 12 ans

Dans les années 1890, deux gardiens de phare rejoignent leur poste sur une île mystérieuse et reculée de la Nouvelle-Angleterre, alors qu'une tempête menace. Ils y resteront quatre semaines complètement isolés.

Filmé en noir et blanc dans une esthétique expressionniste, un huis clos hypnotique et hallucinatoire par le réalisateur de The Witch.

SÉANCES :

Mercredi 19 février
18h15
Jeudi 20 février
20h30
Vendredi 21 février
20h30
Samedi 22 février
14h
Dimanche 23 février
18h15
Lundi 24 février
14h et 18h15
Mardi 25 février
20h30



Prix spécial du Jury au Festival de Deauville 2019.

SWALLOW

de Carlo Mirabella-Davis, avec Haley Bennett, Austin Stowell, Denis O'Hare / USA / France - 2020 - 1h34

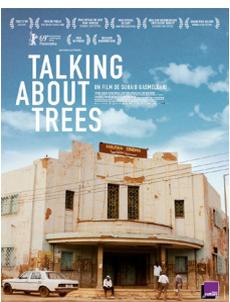
Avertissement : des scènes, des propos, des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs

Hunter semble mener une vie parfaite aux côtés de son mari qui veut reprendre l'entreprise familiale. Mais lorsqu'elle tombe enceinte, elle développe un trouble du comportement alimentaire, le Pica, caractérisé par l'ingestion d'objets divers. Son époux et sa belle-famille décident alors de contrôler ses faits et gestes pour éviter qu'elle ne porte atteinte à la lignée des Conrad ...

Le portrait d'une « femme sous influence » revenant sur son droit à exister. Un film troublant brillamment interprété par Haley Bennett.

SÉANCES :

Mercredi 26 février
18h15
Jeudi 27 février
20h30
Vendredi 28 février
20h30
Samedi 29 février
14h
Dimanche 1er mars
18h15
Lundi 2 mars
14h et 18h15
Mardi 3 mars
20h30



Prix du Meilleur Documentaire à la Berlinale 2019.

TALKING ABOUT TREES

de Suhaib Gasmelbari / Soudan / France / Allemagne - 2019 - 1h34 - Documentaire

Ibrahim, Suleiman, Manar et Altayeb sont quatre cinéastes, facétieux et idéalistes, amis de toujours. Après des années d'exil, ils se retrouvent et sillonnent dans un van les routes du Soudan pour projeter des films en évitant la censure du pouvoir. Ils rêvent d'organiser une grande projection publique à Khartoum et de rénover une salle de cinéma à l'abandon. Son nom ? La Révolution ...

Multiprimé dans les festivals, un documentaire plein d'émotion et d'humour, une ode à la résistance et au 7ème art.

SÉANCES :

Mercredi 11 mars
18h15
Jeudi 12 mars
20h30
Vendredi 13 mars
20h30
Samedi 14 mars
14h
Dimanche 15 mars
18h15
Lundi 16 mars
14h et 18h15
Mardi 17 mars
20h30

CINECRAN.ORG

19^È RENCONTRES DU CINÉMA EUROPÉEN

VANNES

04 - 10 MARS 2020

CINECRAN

Allemagne

RETROUVEZ LE PROGRAMME COMPLET SUR : CINECRAN.ORG